

常州市金坛区语言文字工作委员会

常州市金坛区教育局

坛语〔2019〕1号

关于开展2019年中华经典诵写讲 系列活动的通知

各中小学、幼儿园、局属各单位：

为深入贯彻中央办公厅、国务院办公厅《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》，认真落实教育部、国家语委《中华经典诵读工程实施方案》，根据省语委、省教育厅《关于开展2019年中华经典诵写讲系列活动的通知》（苏教语函〔2019〕3号）和市语委、市教育局相关文件要求，区语委、区教育局将在全区开展中华经典诵写讲系列活动。现就有关事项通知如下。

一、活动宗旨

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，通过广泛开展中华经典诵读、书写、讲解等文化实践活动，引导社会各界尤其是广大青少年学生亲近中华经典，热爱祖国语言文字，提高语言文字规范意识，自觉弘扬中华优秀传统文化，向庆祝新中国成立 70 周年献礼。

二、活动主题

“诵古今经典、写华夏文明、讲中国故事”。

三、重点活动

（一）中小学教师诗词讲解大赛

具体事项见金坛区语言文字工作委员会、金坛区教育局、金坛区教育工会联合下发的《关于开展金坛区“中小学教师诗词讲解”大赛的通知》（通知已另发）。

（二）中华经典诵读大赛

本赛项分个人诵读和集体诵读（不超过 8 人）两种形式。朗诵作品内容要求能够反映中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的中华经典诗文。请各校于 5 月 1 日前，组织学生、教师参加中华经典诵读大赛，向市教育局语委办或区教育局语委办自行推荐诵读作品视频，并填报《中华经典诵读大赛作品汇总表》（附件 1）。

（三）诗文创作大赛

本赛项设作文类和诗词类两个类别。参赛作品围绕“中华经典·我的精神家园”、“我心中的巍巍中华”、“忆峥嵘岁月、展

青春韶华”、“梦想助力成长”、“奋进新时代”等5个主题进行创作。作文类分小学生、初中生、高中生（含中职学生）3个组别。作品体裁不限（诗歌除外），字数为500—2000字（小学低年级字数为200—500字）。诗词类参赛对象不限。每人限投1篇作品，要求原创且未公开发表。各校于5月15日前，直接向省组委会报送参赛作品，5月下旬组织省级评选（具体事项见附件2）。

（四）“祖国印记”学生篆刻大赛

本赛项分手工篆刻和机器篆刻两个类别。每类各分小学生、中学生（含中职学生）、大学生3个组别。各校根据特色教育实际组织参赛，具体参赛要求见教育部语用司大赛方案（具体事项见附件3）。

（五）省级经典诵读教育师资培训

根据《省教育厅关于做好2019年中小学教师和校长培训工作的通知》（苏教师函〔2019〕3号）安排，选拔、推荐我区中小学教师参加今年暑期在南京举办的省级中小学经典诵读骨干教师培训班，具体相关事宜另行通知。

四、工作要求

（一）加强组织领导。开展中华经典诵写讲系列活动是全面贯彻党的教育方针，推动语言文字事业发展的重要载体。各校要加强领导，扎实推进。结合本校实际，不断创新活动形式，增强活动吸引力和感染力，确保各项活动有计划、有落实、有成效。

（二）注重典型示范。各校要结合学校语言文字工作达标建

设、全民阅读活动、书香校园建设等工作，举办形式多样的语言文化传承活动，打造中华经典诵写讲活动品牌，并及时总结经验，培育典型，推动中华优秀传统文化教育制度化、常态化发展。

（三）宣传营造氛围。各校要及时总结开展经典诵写讲活动的经验，通过电视、广播、报纸、网络以及微信公众号等平台广泛宣传，为迎接新中国成立 70 周年、弘扬中华优秀传统文化、传承地方文化营造良好的语言文字环境。

市教育局语委办联系人：花向阳；联系电话：85681355；地址：常州市龙城大道 1280 号常州市教育局 1802 室，材料报送电子信箱：czgaozhichu@126.com。

区语委办联系人：左芬梅，材料报送电子邮箱：jtzfm@126.com；联系电话：82368926。

- 附件：1. 中华经典诵读大赛作品汇总表；
2. 诗文创作大赛方案；
3. “祖国印记”学生篆刻大赛方案。

常州市金坛区语言文字工作委员会



常州市金坛区教育局

2019 年 4 月 16 日



（此件公开发布）

常州市金坛区教育局办公室

2019 年 4 月 16 日印发

附件 2:

诗文创大赛方案

一、组织机构

承办单位: 江苏教育报刊总社

协办单位: 江苏省中华诗学研究会

媒体支持: 《阅读》《初中生世界》《江苏教育报·高中生周刊》

二、参赛对象与组别

(一) 作文类: 分为小学生、初中生和高中生(含中职学生)3个组别。

(二) 诗词类: 参赛对象不限。

三、作品要求

(一) 创作主题

要求围绕“中华经典·我的精神家园”“我心中的巍巍中华”“忆峥嵘岁月 展青春韶华”“梦想助力成长”“奋进新时代”等5个主题进行创作, 题目可自拟。

(二) 形式要求

1. 作文类: 体裁不限(诗歌除外), 字数为500~2000字(小学低年级字数为200~500字)。

2. 诗词类: 包括近体诗、词以及现代诗歌。长度不超过30行, 需有标题。要求以普通话语音系统为押韵依据。

3. 每人限投一篇作品, 要求原创, 且未在任何公开出版物(包括网络出版物)上发表, 所有作品要求使用国家通用

语言文字，统一使用 Word 文档，格式为：标题华文中宋三号字；正文仿宋四号字；单倍行距；作品以附件形式上传。

四、赛程安排

（一）作品报送：4月1日—5月15日

所有参赛作品均以电子邮件形式报送，以学校统一报送为主，邮件名为“学校名+诗文创大赛”；也可自主投稿参赛。学校统一报送时请附参赛作品目录、学校组织情况说明，并留联系人姓名及联系方式。

小学组投稿邮箱：ydswwds@126.com

初中组投稿邮箱：czstougao@126.com

高中（含中职）组投稿邮箱：jsjybgzszk@163.com

诗词类投稿邮箱：shaoershihui@126.com

（二）省级评选：5月16—5月31日

由《阅读》《初中生世界》《江苏教育报·高中生周刊》编辑部和江苏省中华诗学研究会分别组织专家，评出省级获奖作品，每组设特等奖 20 个，一、二、三等奖获奖作品分别不超过参赛作品数的 3%、6%、12%。学生组别设指导教师奖若干，并根据组织情况评选优秀组织奖。

获奖作品分别择优在《阅读》《初中生世界》《江苏教育报·高中生周刊》《童心里的诗篇》等微信公众号展示，选择部分作品在相关报刊发表，并视获奖作品情况编辑出版《江苏省中小学生诗文创大赛》专辑。

（三）上传作品：6月1日—6月15日

通知省级获奖作品作者通过教育部语言文字应用管理

司中华经典诵读工程官方网站（www.songdujingdian.com）
报名，参加经典常识考核（不限次数），考核合格者获得参
赛资格并上传参赛作品。其他人员也可在规定日期内通过官
方网站报名参赛。

（四）阅读点赞：6月1日—6月30日

社会大众可通过中华经典诵读工程官方网站
（www.songdujingdian.com）进行投票点赞，投票截止日期
为6月30日。

五、联系方式

项目联系人：梁早； 联系电话：025-86381330

小学组联系人：张旻； 联系电话：025-86275628

初中组联系人：葛倩； 联系电话：025-86275772

高中(含中职)组联系人：李剑；联系电话：025-86275709

诗词类联系人：伏新路；联系电话：025-83758526

附件 3:

“祖国印记”学生篆刻大赛方案

一、参赛对象与组别

分手工篆刻和机器篆刻两个类别。每类各分小学生、中学生（含中职学生）、大学生 3 个组别。

二、作品要求

（一）作品内容

围绕新中国成立以来国家重大事件、优秀人物代表和先进事迹，重点结合改革开放和党的十八大以来的辉煌成就，侧重聚焦在我国教育事业以及语言文字方面相关的重大成果、重要事件等进行创作。

参赛选手可登录教育部语用司“中华经典诵读工程”网站（www.songdujingdian.com），从其提供的 100 个词条中任选 1 个进行篆刻创作，也可以在上述内容描述范围内自选词条进行创作。作品呈现内容应保证词条的完整性。

（二）数量规格

1.参赛作品材质提倡使用除传统石材以外的各种新型材料，鼓励使用木头、陶瓷等绿色环保可再生资源。

2.每位选手限选 1 个词条，报送 1 件或 1 组作品（印章数量不多于 12 个），印蜕 6~12 方（附 4 件及以上边款），印屏尺寸为 68cm×45cm、68cm×33cm。

（三）提交要求

1.手工篆刻类作品要求在官方网站上传印章实物、印蜕及印屏照片，另附规范汉字书写的篆刻内容、设计理念说明、

标注材质及制作工艺。

2.机器篆刻类作品要求在官方网站上传印蜕效果图，另附规范汉字书写的篆刻内容及设计理念说明。

3.照片要求为 JPEG 格式，每张大小 1M~5M，白色背景、无杂物，能体现作品整体、局部等效果。

三、赛程安排

（一）提交作品：4月1日—6月15日

选手在规定日期内通过官方网站报名并上传作品图片（不超过5张）。社会大众可通过官方网站进行投票，投票截止日期为6月30日。

（二）初评、终评：7月15日前

通过专家评审（权重90%）与网络投票（权重10%）相结合的方式，确定每组300个作品进入终评。终评通过专家评审确定各奖项等次，7月中旬公示获奖结果。

（三）参展作品寄送及制作：7月31日前

手工篆刻类参展选手需于7月31日前，将印章、印蜕及印屏寄送至承办单位（另附说明，提供省份、姓名、作品内容等信息）。

机器篆刻类参展作品可由选手自行制作完成后提交承办单位，也可联系承办方协助制作。

（四）展览：9月至10月（具体安排另行通知）

邀请部分获奖作品及选手参与“祖国印记·庆祝新中国成立70周年篆刻文化展”现场活动。展览后参赛作品由中华世纪坛艺术馆收藏。

四、奖项设置

每组设一等奖 10 个，二等奖 20 个，三等奖 30 个，优秀奖 90 个。另设指导教师奖和优秀组织奖若干。

注：篆刻大赛联系人：刘扬、郑朝阳；联系电话：010-84187763, 010-84187743；邮箱：zhkdasai@163.com；邮寄地址：北京市海淀区复兴路甲 9 号中华世纪坛。