常州市金坛区教育局

常州市金坛区社区教育委员会办公室

坛教字[2020]13号

关于征集“金家美传扬：战‘疫’里的家庭故事”

优秀作品的通知

各中小学、幼儿园，局属各单位：

2020年是中国人特殊的一年，也是“金家美传扬：志美2020行动”的一年。突如其来的疫情让每个金坛人都被卷入了一场前所未有的特殊战“疫”：“居”家隔离、线上办公、志愿服务对于每一个社区里的成年人来说是一场考验；“宅”家学习、健身锻炼、心理调适对于每一个家庭中的未成年人来说更是一种挑战。但有一种“疫苗”叫经历，有一种“抗体”叫智慧，一个多月来的战“疫”，让我们拥有了最灵验的“疫苗”和最强大的“抗体”。百毒不侵，一生平安，让健康快乐成为幸福家庭的永恒标识；逐光而行，志美行励，让民族文化成为家庭教育的内涵根基。为把讲好“金家”故事演绎成为金坛大家庭里最亮的学习场景和最美的教育风景，现就征集“金家美传扬：战‘疫’里的家庭故事”优秀作品相关事项通知如下：

**一、组织单位**

**1.主办单位：**常州市金坛区教育局、常州市金坛区社区教育委员会办公室

**2.承办单位：**金坛区教育局德育研究室、金坛区教育局社区教育办公室（区社区培训学院）

**3.协办单位：**各乡镇、街道社区教育中心和支持单位等

**二、参与对象**

全区各小学、初中（少体校、启智学校等）学生家庭，高中（含中专校）、幼儿园学生家庭自主选择性参与。

**三、教育主题**

家庭是社会的基本细胞，是人生的第一所学校。“战‘疫’里的家庭故事”教育活动紧紧围绕习近平总书记关于注重家庭、注重家教、注重家风的重要论述，以“写故事、讲故事、演故事”为主要表达形式，声情并茂地讲述“全民抗疫”中涌现出来的人和事，用真实生动的典型事例引人求真、至美、向善、向上，不断创新学习型家庭建设的路径。本次教育活动的主题：**传家训、育家风、美家庭。**具体内容体现在以下四个方面：

**1.动脑思故事——爱的畅想。**结合“战疫”生活中的所见、所闻、所感，将家人或亲朋好友中的医生护士、交通警察、社区志愿者等抗击疫情的感人故事，以及家庭成员的学习趣事等，紧扣家风、家训设计战“疫”故事脚本，创作绘本、视频、歌舞、绘画、书法、手工等，用图片呈现创想的学习收获。每个家庭只要提供一个故事素材（可组合素材）照片。

**2.动手写故事——爱的表达。**针对“战疫”期间家庭成员共同创作的手工制作、书画艺术、歌舞表演、健身锻炼、科技发明、劳动技能等作品素材，撰写“[为什么做、怎么做](https://www.baidu.com/link?url=8h4z4iaklwLkhL09_F_-wHSarLev0TV1Gg_nvYh7E8dvuCMqjxm3YhDPIKPgkYHLRY3bNrPU2x0tly__9lydDIQajUxwTSDxpJIntN-kylcZWi6Z5TdrTHQaLJD97AVE&wd=&eqid=e9a1d88b000006bd000000065e53fed4)的、做得怎样”等具有借鉴性、先进性、创新性抗疫故事作文，用文字描述创作的心路历程。字数控制在1000字以内。

**3.动嘴讲故事——爱的分享。**以原创的抗疫故事作文为朗读素材，熟练内容，做到语言标准、讲述流畅，录制成音频作品，用声音传播创意的家庭温暖。朗读故事（音频）的时间原则上控制在6分钟左右。

**4.动心演故事——爱的演绎。**在“讲故事——爱的分享”活动基础上，以家庭或亲友团为单位，用情景剧、小品、音诗画等表演形式，将战“疫”里的家庭故事演绎出来，用剧情搭建创演的沟通平台。故事表演（视频）的时间控制在8分钟左右。

**四、评比办法**

**（一）参评材料。**每个家庭单独建文件夹，包括：故事作文（附素材照片）和故事朗读（音频）或故事表演（视频）以及《推荐表》（见附件1）等材料。**文件名**为：学校+班级+学生名。

**1.作品类型。**

【作品1】故事作文（素材源自于家庭成员与防疫有关联的视频、歌舞、绘画、书法、手工、健身等学习成果），文件名：学生名+故事作文。提示：每篇故事作文（电子稿）需提供家庭成员共同创作相关素材（学习成果）照片（只要附1-3张照片，不用上报实物），即：图片+文字。

【作品2】故事朗读（音频为故事作文的原创文本），文件名：学生名+故事朗读。提示：朗读的形式不限，建议有背景音乐，家庭成员的配音、伴奏更佳（孤儿等特殊家庭可以与亲朋好友或社区志愿者、指导老师等合作，注明合作者身份即可）。

【作品3】故事表演（视频源自于故事作文，可根据情节适当修改故事剧本），文件名：学生名+故事表演。提示：提倡亲子同场表演，鼓励三代、四代参与。视频规格不限，清晰、完整即可，尽量有片头（题目、表演者等）和片尾（作品形成中的花絮、支持人员、鸣谢单位、完成时间等）。

**2.作品数量。**各校参与片级评比的作品基本数为是：（1）“故事作文”（电子文稿+图片）篇数原则上达在校学生总数的10%以上；（2）“故事朗读”（音频）按学生数1000人以上的学校10个左右、其他学校5个左右上报；（3）“故事表演”：原则上每校各组别至少上报1个参与片级评比。注：鼓励各校多报各类作品，并尽可能涉及到各年级段，但每个家庭限报一个故事。

**3.提交方式。**以学校或班级为主要组织单位，组织推荐单位要填写《作品汇总表》（见附件2）和《组织情况反馈表》（见附件3），**打包文件名**为：学校（或班级）+家庭故事。作品务必于2020年4月15日前上传邮箱：[1139514819@qq.com。](mailto:11395148@qq.com。)联系电话：82801837（办），13961141658（李）。

**（二）奖励办法**

**1.优秀作品。**故事作文、故事朗读（音频）和故事表演（视频）分别按各组别片级初评上报作品数的15%、30%和50%左右设立特等奖、一等奖、二等奖，优秀奖等其他奖项酌情考虑。凡获二等奖以上家庭授予优秀学习型家庭等称号，并给予物质奖励。注：根据参评作品分布情况适当调整组别。

**2.先进组织。**根据各单位（学校、班级或其他组织）上报数量和质量等情况综合评选10个最优组织奖和若干优秀组织奖，农村学校获奖率占比原则上不低于20%。凡获得组织奖及其校级领导、具体负责人或班主任以及指导教师分别给予先进集体和个人等表彰奖励。

**3.成果展示。**获奖作品择优刊登在《乐学金沙报》、《乐学金沙：微信公众号》等教育媒体上，汇编成《金家美传扬：战“疫”里的家庭故事》（暂名）文集，适时举办颁奖会等表彰活动。

**4.经费资助。**获特等奖、一等奖的作品免费制作朗读音频和表演视频，邀请专家辅导，搭建展示平台，并给予奖励。组织突出的单位和个人给予经费资助（按财务要求审批）。

**五、组织保障**

**（一）组织形式**

**1.片级初评。**以乡镇、街道为组织单元，设立片级评审组，由各乡镇、街道社区教育中心组织协调、汇总整理、评审上报辖区内幼儿园、小学、初中参评材料，按各组别的40%择优推荐优秀作品参加区级总评，余下作品拟为区级二等奖或其他奖项表彰（待审）。4月25日前上报片级初评信息表（见附件4）和优秀作品完整材料，文件名：乡镇、街道+家庭故事，注:为便于文件上传，可将文件合理归类，分成文件1、文件2、文件3等。

**2.区级总评。**总评分小学1-3年级组和4-6年级组、初中组和综合组（幼儿园、高中含中专校等）四个组别，按片级初评上报优秀作品数的15%左右确定特等奖，余下的推荐作品拟为区级一、二等奖（待审）。高中组（含中专校）直接进入区级总评。

**3.评审方式。**区教育局统筹协调各乡镇、街道片级预赛和区级决赛的评审工作，片级初评和区级总评均采用线上评审和线下展评相结合的方式，视参评作品数量、类型等情况选择评审方式和聘请专家评委，具体事项另行安排。

**（二）实施保障**

**1.宣传教育，积极参与。**各校要通过QQ群、微信公众号等媒体形式，广泛宣传征集作品活动的教育意义、活动内容、行动路径等，层层发动。要组织力量研发“疫情即教材，社会即课堂，生活即教育”防疫特色课程资源，共同完成好这场生命认知教育、生存技能教育、生活信仰教育。各校组织开展的班级、校级评比活动列入德育工作年度考核内容，要择优推荐优秀作品，尤其要重视班级活动展示，力求体现“全民抗疫”的学习成果。

**2.创新学习，排忧解难。**各校要利用“防疫”资源提升家庭教育水平，动员教师指导学生以及家庭成员创新“宅”家学习和亲子沟通方式，借助融媒体、多媒体、自媒体等多元载体，引导家庭成员参与不同形式的体育、艺术、科技和劳动等方面的体验性活动，记录“家风讲一讲”、“故事说一说”、“美文读一读”、“技能练一练”等学习经历，营造良好的家庭学习氛围。

**3.总结表彰，推广成果。**各校要围绕主题教育活动过程中涌现出来的感动人物和典型事例，有针对性的进行汇总梳理、提炼，并在校园广播、黑板橱窗、媒体网络等多种渠道进行宣传教育。区教育局将组织专家评审并表彰奖励优秀作品、先进个人（家庭）和组织突出单位（学校、班级等），汇编成果，搭建展示交流平台，传递正能量，弘扬民族精神，推动全民终身学习。

附件1：战“疫”里的家庭故事优秀作品推荐表

附件2：战“疫”里的家庭故事作品汇总表

附件3：战“疫”里的家庭故事学校组织情况反馈表

附件4：战“疫”里的家庭故事片级初评情况信息表

常州市金坛区教育局 常州市金坛区社区教育委员会办公室

2020年3月12日

常州市金坛区教育局办公室 2020年 3月12日印发

附件1：

**“战‘疫’里的家庭故事”优秀作品推荐表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学生  姓名 |  | | 学校 |  | | | | | 推荐  单位 |  |
| 班级 |  | | 班主任 | |  | | 指导老师 | | |  |
| 居住社区（村委） | | |  | | | 家长联系电话 | | | |  |
| 作品类型 | | 作品题目 | | | | | | 参与者 | | |
| 故事作文 | |  | | | | | |  | | |
| 故事朗读 | |  | | | | | |  | | |
| 故事表演 | |  | | | | | |  | | |
| 组织单位推荐  意见 | 审核人：  年 月 日 | | | | | | | | | |
| 其他  情况  说明 | 非家庭成员参与者的身份说明等： | | | | | | | | | |

附件2：

**“战‘疫’里的家庭故事”作品汇总表**

推荐单位： 负责人： 联系方式：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **级别** | **作品类型** | **作品题目** | **作者** | **备注** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**注：**“组别”为幼儿园、小学1-3年级组、小学4-6年级组、初中组、高中组；“作品类型”要按故事作文、故事朗读、故事表演的顺序归类填写；“作者”为学生姓名。

附件3：

**“战‘疫’里的家庭故事”学校组织情况反馈表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学 校 | | |  | | | | | 分管领导 | | | |  | |
| 具体负责人 | | |  | | | 负责人联系电话 | | | |  | | | |
| 全校  班级数 | |  | | 全校  学生数 |  | | 参与  学生数 | |  | | 参与率  占比% | |  |
| 故事作文  作品数 | | | 篇 | | 故事朗读  作品数 | | | 个 | | 故事表演作品数 | | | 个 |
| 学校组织工作小结 | 可插页 | | | | | | | | | | | | |
| 备注 |  | | | | | | | | | | | | |

附件4：

**“战‘疫’里的家庭故事”片组初评情况信息表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学段 | 单位 | 全校  班级  总数 | 全校学生总数 | 参与学生总数 | 学生参与率 | 参与片级初级作品数 | | | 参与区级总评作品数 | | |
| 故事作文 | 故事朗读 | 故事表演 | 故事作文 | 故事朗读 | 故事表演 |
| 幼儿园 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 小学 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 中学 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 评审小结 | 可插页 | | | | | | | | | | |
| 片组初评  评委签名 | | 评审时间： 年 月 日 | | | | | | | | | |